

LADDA 1675-27

Sans le secours de votre vue

Sans le secours de vostre veüë
L'ame se sent assez émeüë
De vos accens melodieux ;
Et vostre voix, Philis, nous fait assez comprendre
5 Que la beauté pour nous surprendre
N'entre pas toujours par les yeux.

Vostre Musique ravissante,
En satisfaisant nostre attente,
Nous laisse mille autres desirs :
10 Mais, hélas ! quel moyen de s'en pouvoir dédire,
Ny de refuser un martyrre
Tout environné de plaisirs ?

The image shows a musical score for a piece titled 'Sans le secours de votre vue'. It features two staves of music. The first staff begins with a large, ornate initial 'S' that is highly decorative with scrollwork. The music is written in a style characteristic of 17th-century French lute tablature, with notes placed on a six-line staff. The lyrics 'Ans le secours de vostre veu-' are written below the first staff. The second staff continues the music with the lyrics 'ë L'ame se sent assez émeüë De vos ac-'. The notation includes various note values and rests, typical of the genre.

1675

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

Ut Majeur, $\frac{3}{4}$

Source

A $\frac{3}{4}$ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XVIII*, Paris, Robert Ballard, 1675, f. 29^v-30, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [10]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga